



# VOTES FOR WOMEN: WANTED



**arte**

CONTEMPORARY  
HISTORY

52'



**AUTHORS AUTEURS**  
Michèle DOMINICI

**DIRECTOR RÉALISATEUR**  
Michèle DOMINICI

**COPRODUCERS COPRODUCTEURS**  
ARTE France, IMAGE ET  
COMPAGNIE

**FORMAT FORMAT**  
52' - 2011

**VERSIONS**  
English - German - French  
Anglais - Allemand - Français

**TERRITORIES TERRITOIRES**  
Europe.

**RIGHTS DROITS**  
TV, DVD, VOD, Non-theatrical  
Rights, Internet  
TV, DVD, VOD, Institutions, Internet

#### CONTACTS

**Cédric Hazard**  
T. +33 1 55 00 70 94  
F. +33 1 55 00 80 64  
c-hazard@arteFrance.fr

**Eran Kameya**  
T. +33 1 55 00 72 68  
F. +33 1 55 00 78 77  
e-kameya@arteFrance.fr

**Audrey Kamga**  
T. +33 1 55 00 70 81  
F. +33 1 55 00 80 65  
a-kamga@arteFrance.fr

**ARTE FRANCE**  
8, rue Marceau  
92130 Issy-les-Moulineaux  
France

## VOTES FOR WOMEN: WANTED

**A look back over the relentless struggle for women's right to vote, for equality and for justice, via five portraits of women.**

In the second half of the 19th century, in the United Kingdom, women began an organised campaign for the right to vote, a right that in 1905, in Edwardian England, women still lacked. The injustices women suffered were not being heard, and they also had numerous demands. It was not until 1928 that the women campaigners, called suffragettes, won their cause. As a result of their staunch determination, in the space of 10 years, the United Kingdom had totally redefined the notion of citizenship, swinging from censitary suffrage to universal suffrage. Women, who had traditionally been considered inferior, and who had been kept away from political affairs, could now express themselves on the same level as men.

This documentary retraces the history of this revolution by focusing on the path of five women who dedicated their lives to the fight for equality and justice.

Some of them advocated civil disobedience or the lobbying of members of parliament. Others opted for provocation and violence, even if their actions resulted in imprisonment or death. Whatever way they chose to fight, it was thanks to their determination, their acute political flair and the highly modern strategies they employed that they finally won their battle against the government.

## LES SUFFRAGETTES - NI PAILLASSONS NI PROSTITUEES

**À travers 5 portraits de femmes, retour sur une lutte acharnée pour le suffrage au féminin, l'égalité et la justice.**

Dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle, au Royaume-Uni, des femmes commencent à s'organiser pour militer en faveur du droit de vote. En 1905, dans l'Angleterre Edwardienne, les femmes n'en ont toujours pas le droit. Les injustices qu'elles subissent ne sont pas entendues et leurs revendications sont nombreuses. Il faudra attendre 1928 pour que celles que l'on surnomme les suffragettes obtiennent gain de cause. En 10 ans, grâce à leur farouche détermination, elles vont faire passer le Royaume-Uni du vote censitaire au suffrage universel, en redéfinissant totalement la notion de citoyenneté. Les femmes, traditionnellement considérées comme inférieures, et écartées des affaires politiques, peuvent désormais s'exprimer au même titre que les hommes.

Ce documentaire retrace l'histoire de cette révolution en se penchant sur le parcours de 5 femmes qui ont consacré leur vie à ce combat pour l'égalité et la justice.

Certaines ont prôné la désobéissance civile ou le lobbying auprès des parlementaires. D'autres ont opté pour la provocation et l'action violente, même si cela devait les conduire en prison ou à la mort. Quel que soit le choix des armes, c'est grâce à leur acharnement, à leur sens politique aigu et à des stratégies d'une grande modernité qu'elles ont finalement remporté cette bataille contre le gouvernement.

[WWW.ARTEPRO.COM/SALES](http://WWW.ARTEPRO.COM/SALES)